

DON QUIJOTE DE LA MANCHA

Primera Parte (Resumen de Antonio Zapata)

El libro Don Quijote de la Mancha fue escrito por Miguel de Cervantes Saavedra y publicado en 1605 (mil seiscientos cinco)

Es la obra más importante de la literatura española. Es también una obra maestra de la literatura universal.

Don Quijote, un aristócrata pobre de la Provincia de la Mancha, es un hombre de 50 años que lee muchos libros de caballería. Al final, está loco y decide salir por el mundo a buscar aventuras. Toma su caballo, que se llama Rocinante, y una antigua armadura (=vestido de metal de un caballero). En un hostel, que él cree que es un castillo, celebra la ceremonia para hacerse caballero. Una campesina bonita, que Don Quijote llama Dulcinea, es “su princesa”. Es un amor platónico.

Después de una aventura, en la que termina muy mal, un vecino de su pueblo encuentra a Don Quijote y lo lleva de regreso a su casa. Sus amigos (el cura y el barbero/Pfaffe und Barbier) y su familia (una sobrina) deciden destruir los libros de caballería, porque creen que esos libros no son buenos para él. Cuando Don Quijote se recupera de su enfermedad, convence a un vecino suyo, que se llama Sancho Panza, a salir de nuevo a buscar aventuras. Sancho Panza es un hombre pequeño y gordo, no sabe leer ni escribir, pero admira a Don Quijote. No tiene un caballo sino un burro (Essel) pequeño.

Los dos tienen muchas aventuras cómicas pero que al final casi siempre terminan mal para Don Quijote. La más conocida es: La Aventura de Don Quijote y los Molinos de Viento. Don Quijote ve los molinos y dice a Sancho que son enemigos; Sancho le dice que son solo molinos de viento... pero Don Quijote galopa contra ellos. En ese momento el viento mueve los molinos que levantan a Don Quijote por el aire. El Señor, muy maltratado, explica a Sancho, que los monstruos se han transformado en molinos porque han tenido miedo de Don Quijote...

En otra aventura, Don Quijote ataca a unos monjes benedictinos, porque él ve enemigos en ellos. Sancho toma los vestidos de los monjes, porque cree que si Don Quijote ha ganado la batalla, él tiene derecho al botín.

En los caminos y durante una serie de “batallas”, todas muy absurdas y cómicas, Don Quijote y Sancho tienen muchas conversaciones largas y muy interesantes. La visión del mundo que tiene Don Quijote es idealista y la de Sancho Panza es realista. Son dos caracteres completamente contrarios: Don Quijote es un hombre romántico y confiado (= cree todo lo que le dicen), Sancho Panza es un hombre pragmático y desconfiado. Lo más grande del libro es que estos dos caracteres aprenden el uno del otro: Al final, Don Quijote aprende de Sancho a ser un poco pragmático y realista, y Sancho Panza aprende de Don Quijote a ser idealista, a soñar...Al final no son más amo (= Señor) y siervo (sirviente, trabajador); son amigos. Los dos construyen una amistad basada en el respeto.

Después de una batalla final, en la que Don Quijote es maltratado de nuevo, un vecino toma prisionero a Don Quijote y lo lleva de regreso a su pueblo.